

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Junio 22
de 1942
Año VII. No. 358

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

La GATITA PRINCESA por DRAITON

NUESTRO POETA LAUREADO, HA COMETIDO UNA DEMOSTRACION DE COMO SE PUEDE HACER VERSOS A GRAN VELOCIDAD.



QUIERO QUE USTEDES PREPAREN UNA SERIE DE NUMEROS GRACIOSOS, Y EL POETA CANTARA EN VERSO LO QUE ESTAN HACIENDO

ES ORIGINALISIMO



EN SU NARIZ NARICERA QUE MUY Poca ALTURA ALCANZA BALANCEA UNA PECERA CUAL SI FUERA UNA BALANZA.



ARRIBA TIENE LOS PIES Y LA CABEZA AL REVÉS



CON LOS TACOS ZAPATOS Y BOLAS LABARES, Y EN EL AIRE CARAMBOLAS

DE BILLARES, PLATOS HACEN JUEGOS MA-



AHORA RECIBEN PASTELES, Y YO ME GANO LA LAURELES

¡MUY BIEN, SEÑOR POETA!



AHORA VOY A COMPONER UN VERSO SOBRE USTED, SEÑOR

HAZLO SOBRE LO QUE ESTUVE HACIENDO.



DOY AL TRABAJO PRINCIPIO CORONANDOLO AL MOMENTO COMO EMPERADOR DEL RIPIQ, SUS VERSOS SUEÑAN A VIENTO.

¡ES UNA OFENSA!



La Patrulla Policial

Reddie Sullivan, Charlie Schmidt

CON LA AYUDA DE UN GAS MISTERIOSO, INVENTADO POR "EL DOCTOR", UN SABIO DEL HAMPA, UNOS BANDIDOS ASALTAN UN CAMION BLINDADO; ROBAN UNA CAJA QUE CONTIENE UN MILLON DE PESOS. EL BOTIN ES LLEVADO A UNA CASA DE LA COSTA.

¡QUE REVOLVER, DOCTOR! ¡PUFF! Y LA CERRADURA DESAPARECE.

VAMOS... QUIERA VER QUE ASPECTO TIENE UN MILLON DE PESOS.



NO TE PORRAS NERVIOSO, ORE. JA GACHAV COBRARAS LO TUYO



¡DINERO! ¡DINERO! ¡CIEN MIL PESOS! ¡SOY RICO... RICO!



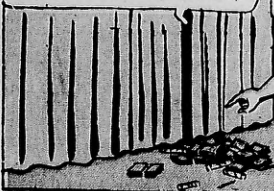
LOS DEJO A USTEDES, ¿SABEN? YA TENGO LO QUE QUERIA... Y NO TRATEN DE DETENERME.



¡HA DESAPARECIDO... INTEGRALMENTE!



¿CÓMO ES ESO, DOCTOR? EL DESAPARECE, ¡PERO EL DINERO QUEDA!



MI NUEVO REVOLVER VA PORZIDOR, NO SIRVE SOLO PARA DESINTEGRAR PAPEL O MADERA



¡DOCTOR! ¡ES GUSTO UN BRUJO!



BRUJO... BRUJO... ESTO ME GUSTA MAS QUE "DOCTOR" EN ADELANTE, ME LLAMARAN "BRUJO"



PUEDEN REPARTIRSE EL DINERO DE EL... ESTE... SIN OLVIDARSE QUE LA MITAD ME CORRESPONDE.



ESE TIPO ME ASUSTA... ¡NO ES HUMANO!



ES TAN HUMANO, QUE NO SE OLVIDO DE RECLAMAR SU PARTE.



Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



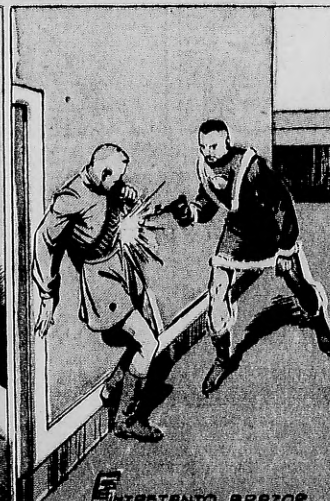
EL TENIENTE CARAN LEE LA CARTA DE LA REINA. "ESTOY DISPUESTO A AYUDARLE A RESCATARLA, DOCTOR KAULO." JORGE SE DESCUBRE. "SOY EL HOMBRE RELAMPAGO... VAMOS, CARAN."



EN LA PUERTA DE LAS HABITACIONES DE DESIRA, CARMEN DISTRAE LA ATENCIÓN DEL CENTINELA AREGUNTÁNDOLE "DONDE ESTÁ EL PRÍNCIPE BRAZOR?" LUEGO JORGE HACE EL RESTO.



CARAN MONTA GUARDIA MIENTRAS JORGE ENTRA DICIENDO "DESIRA, BRAZOR QUIERE APODERARSE DE SU TRONO. USTED ESTÁ PERDIDA SI QUEDA AQUÍ." DESIRA RESPONDE: "CORRERÉ, CUAL-QUIER RIESGO CON USTED, A MI LADO!"



EN ESTE INSTANTE, BRAZOR ENCUENTRA AL CENTINELA QUE TRATAMUERA ATUANDO. ERAN EL DOCTOR KAULO Y EL TENIENTE CARAN. SENOR BRAZOR MATA DESAPARADAMENTE AL CENTINELA RUGIENDO "Y ESTO SE NADA EN COMPARACIÓN DE LO QUE LE PASARÁ A KAULO."



BRAZOR SE ACERCA CORRIENDO A UN MICROFONO Y POR TODOS LOS ALTOPARLANTES DE LA FORTALEZA SE OYE...

"¡LLAMADO A TODOS LOS GUARDIAS! LA REINA DESIRA HA HUIDO Y ESTÁ LOCA. SI VEN AL DOCTOR KAULO O AL TENIENTE CARAN, TIREN A MATAR."

El LUNES PRÓXIMO EN LA QUARIDA DEL TRAIDOR."

El escuadrón de la GUARDIA RURAL por JANE GREY

EL RIFLE DEL SUPERINTENDENTE ANDRÉS, QUE PODRÍA SERVIR COMO PRUEBA PARA ESCLARECER LOS ASESINATOS DE "RECORD DEL RIO", HA DESAPARECIDO.

¿CUÁNDO VIÓ POR ÚLTIMA VEZ EL RIFLE, ANDRÉS?

HACE UN PAR DE SEMANAS, KING, CUANDO LO GUARDE DESPUÉS DE CAZAR VENA-DO.



¡MISERICORDIA! NO SE LE OCURRA PENSAR SIQUERA QUE MI FUTURO CUÑADO SERÍA CAPAZ DE MATAR A NADIE, KING!

KING NO ESTÁ ACUSANDO AL SEÑOR ANDRÉS, AMAPOLA



ANDRÉS NO ES CAPAZ DE HACER DAÑO A NADIE

SEGURAMENTE EL SARGENTO NO SACARÁ CONCLUSIONES TAN PRONTO.

PRIMERO DEBO ENCONTRAR EL RIFLE Y EL LUGAR DESDE EL CUAL FUE DISPARADO CONTRA EL MAQUINISTA. VAMOS, KID.



HE SECADO LA ROPA DE USTEDES. ¡SUBAN!

S... SI, SARA



EL ASESINO PODRÍA HABER ESTADO OCULTO. AQUÍ.

HASTA QUE ESTÉN DESCUBIERTOS EL RIFLE Y EL ASESINO, CUALQUIERA OTRA PERSONA PUEDE MORIR



EN ESE PRECISO INSTANTE, KING MISMO ESTÁ ENFOCADO EN LA MIRA TELESCÓPICA DEL RIFLE DEL ASESINO. (CONTINUARÁ)

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR LEE FALK Y RAY MOORE

FANTOMAS CONDUCE AL CAPITAN DEL DESTRUCTOR POR LA ISLA.



SI, EN CUANTO LA TEMPESTAD COMIENCE, NOS ESCAPAREMOS.

CONTINUARÁ

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

por ROY CRANE

¡LULU BELLE!

ME HAN DADO UN TRATAMIENTO DE BELLEZA, CESAR, ¿COMO ESTOY?

VERA, SEÑOR GANO MI APUESTA SI LA SEÑORITA SALE EN LOS PERIODICOS.

¡EDEM!

¡JA-JA! **¡QUE PRECIO SURA!**

¡ADIOS, DMNA!

SI ESA VIEJA PRETENDE QUE LE PUBLICHEN SU FOTOGRAFIA, LO CONSEGUIRA SI LA ATROPELLA UN AUTO.

TODA MI VIDA HE DESEADO SER BONITA... Y AHORA QUE CREIA QUE MI SUEÑO SE HABIA CONVERTIDO EN REALIDAD... OY LO QUE DECIAN... ES COMO SI ME CLAVARAN UN CUCHILLO EN EL CORAZON

¡BUENO, BUENO! HE AQUI A MI INGENUO COMPETIDOR QUE TRANSFORMA EN BELLAS A TODAS LAS MUJERES. ¿NO HAY FOTO GRAFIA TODAVIA?

¡JA-JA-JA!

¡BES-TIALI!

¡OIGA! ¡NO ESTOY CON ANIMO PARA BROMAS!

GORDITA, ¿COMO SE SIENTE AHORA QUE ES UN BOMBONCITO?

¿GORDITA YO?

¡ESO COLMA MI PACIENCIA!

¡CIELOS! ¡PERDI UNA FOTOGRAFIA MAGNIFICA!

¡NO SE AFLIJA, HIJITO! ¡RECIENT EMPIEZO!

¡VA ESTA! ME GUSTARIA VERLA A ALGUNA DE USTEDES REPETIR MI HAZANA

Más Tarde...

¡HURRA! ¡USTED SALIO EN LA PRIMERA PAGINA, Y YO GANE 500 \$!

Y PARA DEMOSTRARLE MI GRATITUD, LE DARE 10 AÑOS DE TRATAMIENTO DE BELLEZA GRATUITO.

YA NO QUIERO SER LINDA, YO NO NACI PARA MUNECA NI PARA BAILAR LA PRIMAVERA SOBRE UN PIA-NO DE COLA.

BUFALO ★ **BILL** FOR HARRY O'NEILL

UN DESTACAMENTO DEL EJÉRCITO DOMINO PRONTO A LOS INDIOS MERCEDEADORES; PERO EL CAPITÁN DE LOS PEQUEÑOS MILICIANOS...

...SE HALLABA
**EN UN GRA-
VE PELI-
GRO, MONTA-
DO EN UN
BISONTE.**



AQUANTO TOMA-
DO A LA RA-
MA DE UN AR-
BOL MIENTRAS
TODO EL REBA-
NO PASABA
DEBAJO DE EL,
PERO CAYO DE-
LANTE DEL ULTI-
MO BISONTE. EL
ANIMAL SE LANZO
HACIA EL, Y BILL
LO DERRIBO DE
UN BALAZO.



DOMINADA LA REVUELTA, LOS MILICIANOS Y MILI-
CIANAS, VOLVIERON A SUS CUARTELES A TIEMPO
PARA CELEBRAR LA INICIACION DE VARIOS MEMBROS NUEVOS

ESTOS DOS MU-
CHACHOS ESTAN
CALIFICADOS
**PARA SER
MIEM-
BROS...**

U-C-J-A-M-K-C
Z-P-M-R-F-C-P
P-Y-L-E-C-P-Q

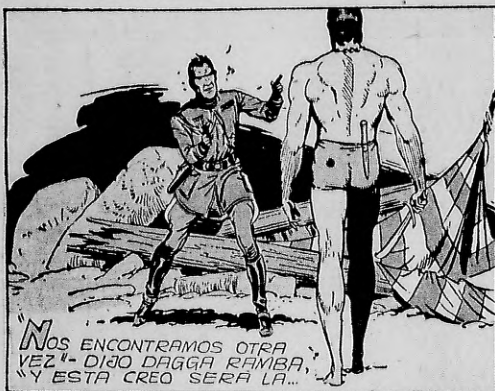


**¿QUE LENGUA EXTRA-
NA HABLA EL JE-
FE DE LOS MILICIANOS?
(EL LUNES PROXIMO,
"INICIACION".**

Tarzan

"DESAFIADO"

ED
BU



"NOS ENCONTRAMOS OTRA VEZ" - DIJO DAGGA RAMIBA, "Y ESTA CERO SERA LA..."

"ÚLTIMA" - "ASÍ ES" - REPUSO EL HOMBRE - MONO MUY SEGURO DE SI MISMO, EL EMPERADOR OSCURO LEVANTO ...



LLEGÓ A TIEMPO PARA VER QUE TAMA IBA A SER SECUESTRADA POR DOS AS-KARIS. ENTÓNCES ARROJÓ SU ESPADA...



...A UN LADO, Y SE LANZO SOBRE LOS CAP-TORES.



"ME HAS SALVADO NUEVAMENTE. AHORA SE QUE ME AMAS" - EXCLAMO TAMA. EN ESE INSTANTE...



...HETGAN, EL IBEK GIGANTE, APARECIO EN EL APOSENTO. A PESAR DE QUE EL Y TARZAN ...

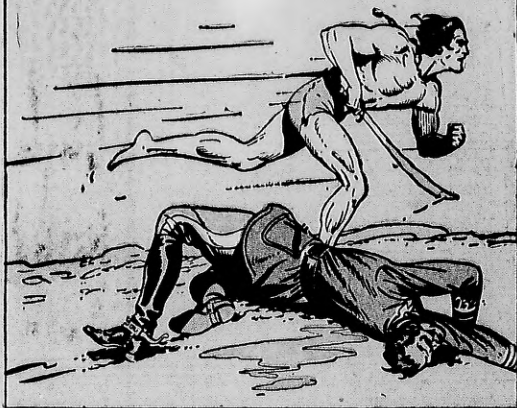
GAR RICE
THOROUGHGS



...SU REVOLVER. EN EL MISMO
MOMENTO TARZAN LANZO SU
ESPADAS, CUYA PUNTA
**SE CLAVÓ EN EL
CORAZÓN DE...**



**... DAGGA RAMBÁ. ASÍ MURIÓ
EL TIRANO BRUTAL. LUEGO TAR-
ZAN SE DIRIGIÓ CORRIENDO AL
PALACIO DEL EMIR, PUES TEMÍA
QUE ESE FUERA EL CENTRO
DEL ATAQUE.**



**RODEÓ CON UN BRAZO EL CUELLO DE
CADA UNO DE LOS CANALLAS.
Y LOS ESTRAN-
GULO.**



...ERAN
ALIADOS, SUS
OJOS ESTA-
BAN LLENOS
DE UNA HOS-
TILIDAD SALVAJE.
"RECÓGE TU ESPA-
DA, TARZAN" RUGIÓ
EL GUERRERO...



580
4-15-42

**"GIGANTE, LUCHA-
REMOS Y UNO
DE NOSOTROS
TIENE QUE
MORIR"**



**El LUNES PRÓXIMO, "UN RIESGO
DOBLE"**

Lo Lllaman BURBUJA

por A. Carter

¡HOLA, CARTA BRAVA!

¡ES UNA SUERTE QUE HAYAS VENIDO!



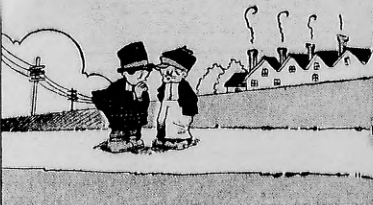
BUENO; NO ES QUE ME IMPORTE, PERO CAMPBELL ESTABA HABLANDO DE SUS ANTEPASADOS.

¿Y?



Y YO MENCIONE A LOS TUYOS, Y EL DIGO... PSESS... PSESS...

¿DÓNDE ESTÁ?



NO ES QUE TE QUIERA TENER EL SACO, PERO EL ESTÁ EN LA ESQUINA.

¡VAMOS!



¿TE HA PASADO ALGO, HIJITO?

NADA EN ABSOLUTO, SEÑOR.



¡HOLA, SEÑOR!

JOVENCITO: QUIERO CONVERSAR CON TIGO



ACABO DE VER A CAMPBELL CON LOS OJOS HINCHADOS

SEÑOR; ÉL INSULTÓ A MIS ANTEPASADOS.

SOY TESTIGO



HABLO DE SU ABUELO, PERO YO NO DISE NI UNA PALABRA

ES CIERTO; OI TODO.



SE PASÓ TODO EL TIEMPO HABLANDO DE SU ARBOL GENEALÓGICO.

YO ESTUVE PRESENTE.



PERO CUANDO YO LE DIJE QUE UN ANTEPASADO MIO FUE AHORCADO POR CUATRERO, ¡ME LLAMO EMBUSTERO!

¡ES VERDAD!



A PESAR DE ESO, ¿QUÉ SERÍA LA VIDA SIN ELLOS?



JIM de la SELVA

ALEX RAYMOND

DESPUES DE LA BRUSCA PARTIDA DE JIM A UN LUGAR DESCONOCIDO, LILA VISITA AL COMANDANTE NAVAL PARA AVERIGUAR ADONDE HA IDO JIM.



"LO LAMENTO", DICE EL MILITAR, "PERO JIM PIDIO QUE SU DESTINO SE MANTUVIERA EN SECRETO. SIN EMBARGO, DIO QUE SENTIA NOSTALGIA Y QUE NO LE IMPORTABA QUIEN LO SUPUSIESE."



LILA NO PIERDE TIEMPO EN LLEGAR HASTA UN TELEFONO: "POR FAVOR, QUIERO RESERVAR UN PASAJE EN EL PROXIMO BARCO QUE VAYA A SINGAPUR."



ENTRETANTO, JIM, A BORDO DE UN BARCO QUE SE DIRIGE A SINGAPUR, CAMINA POR LA CUBIERTA. CUANDO, DE PRONTO, OYE UN GRITO AHOGADO...

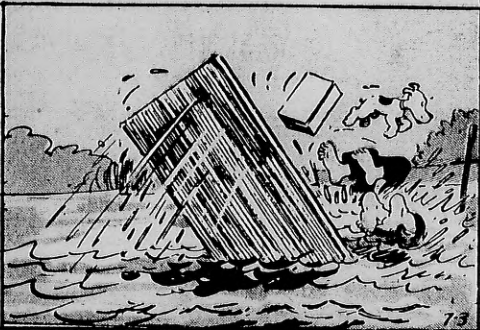
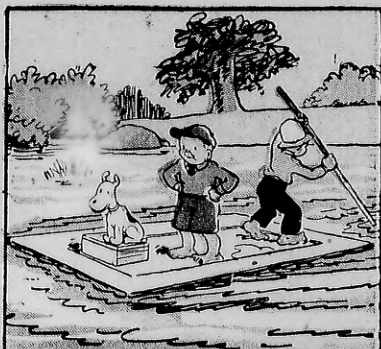


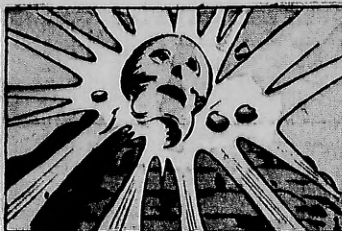
Y UNA VOZ DE MUJER QUE SUPLICA PIEDAD, OBLIGA A JIM A ABRIR LA PUERTA DE UN CAMAROTE. "QUE LE PASA, SEÑOR?"

(CONTINUA)

El PIBE ZABECA

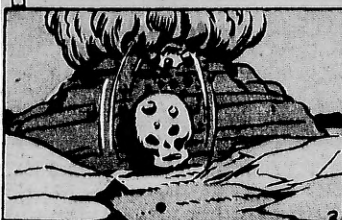
Pot WINNER?





¡UNA EXPLOSIÓN! ¡ESTA CERRADA LA BOCA DEL TUNEL! ¿TE SIENTES BIEN, TONTO?

YO ESTOY BIEN. VELA APAGARSE. ENCENDERLA EN SEGUNDA.



¡ESA EXPLOSIÓN NOS HA ENCERRADO AQUI!



¿QUIERE DECIR QUE TODOS LOS QUE ENTREN EN LA MINA MORIRÁN?



ASI ME VENGARE DE AQUELLOS QUE ME TRATAN TAN MAL.

PERO, ¿COMO LOS HARA ENTRAR?



NO LO DIRE. SOLO LES PREVENGO A USTEDS QUE NO TENDEN DE ENTRAR EN LA MINA DE LA CALAVERA.

DAVID: ESE HOMBRE EN MASCARADO SE LLEVO EL PAPEL QUE HABLABA DE LA CALAVERA, QUIZAS HAYA IDO A LA MINA.



¡EL ENMASCARADO SE NOS ESCAPO!



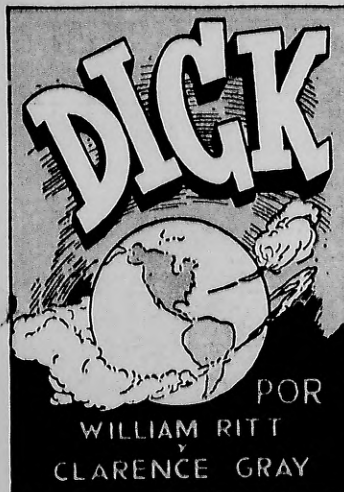
¡TENDRÁS QUE DECIRNOS DE DONDE PROVIENE EL ORO!

¡NO PUEDO! ¡Y NO QUIERO!

RECIBIREMOS AIRE A TRAVÉS DE ESTAS ABERTURAS, PERO NO PODREMOS MOVER ESAS PIEDRAS. VERDADERAMENTE NOS HAN ENTERRADO VIVOS.



EL LUNES PROXIMO, "EL PROBLEMA DE DAVID"



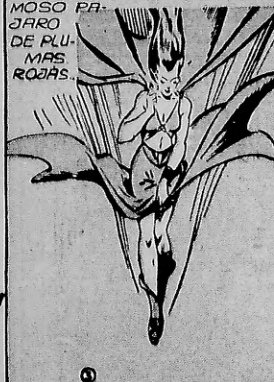
MALLANDOSE PREOCUPADO POR SU AMIGO ATLAN CONTROL, DICK HA OFENDIDO SIN QUERER A UNA HERMOSA DESCONOCIDA.



TEMBLANDO DE FURIA, LA MUCHACHA SE PONE APRESURADAMENTE UN PAR DE BOTAS DE "ANTI-GRAVEDAD".



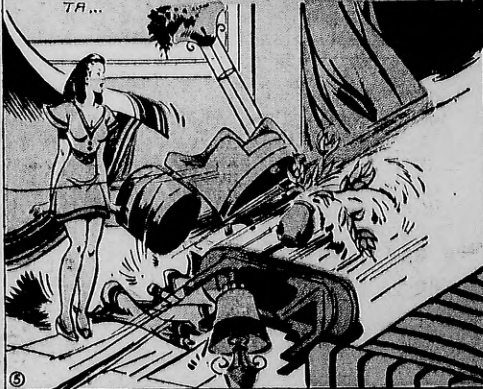
PASANDO POR UNA PUERTITA, FLOTA COMO UN HERMOSO PÁJARO DE PLUMAS ROJAS.



...Y LLEGA FINALMENTE A SU DEPARTAMENTO



POR PASAR POR LAS HABITACIONES, PRESA DE LA FURIA, DEJA ATRÁS UNA DEVASTACIÓN COMPLETA...



...HASTA LLEGAR A SU ALCoba, DONDE LA MUJER IMPERIOSA SE AHOGA EN LÁGRIMAS, Y SE...



...TRANSFORMA EN UNA POBRE MUCHACHA SIN ORGULLO.



ENTRETANTO...

¿ESTÁ MEJOR, AMIGAZO?

SI, AMIGO MÍO: YA ESTOY MUY BIEN.



El Caballero Azul

POR ANTONIO GUTIÉRREZ



CUANDO LA GIGANTESA AVE CAE AL SUELO, EL GENIO BLANCO VUELVE A SU PRIMITIVO ESTADO, PERO SIGUIENDO LA TREMENDA...



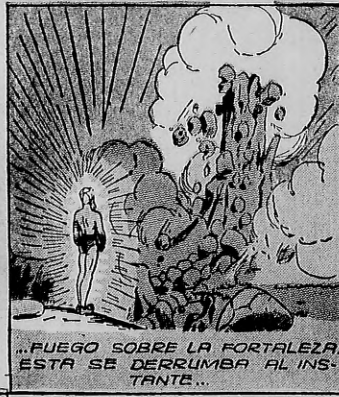
...LUCHA, EL GENIO NEGRO TRANSFORMA EN SERPIENTES A LAS MARIPOSAS QUE TAPIZAN EL CASTILLO.



AL CONJURO DEL GENIO BLANCO, UNA DENSA NUBE ENVUELVE EL CASTILLO.



Y SURGE UN MONSTRUOSO DRAGÓN QUE ARROJA...



...FUEGO SOBRE LA FORTALEZA, ESTA SE DERRUMBA AL INSTANTE...



PERO AL CHOCAR SUS FRAGMENTOS CONTRA EL SUELO, SE TRANSFORMAN EN SERES...



...ESPANTOSOS QUE ATACAN FURIOSAMENTE AL GENIO BLANCO (EL LUNES PRÓXIMO, *ENCUENTRO FINAL!)

(C-31)